



プロフィール

氏名 河野 達郎 街づくり写真家
1954年 愛媛県松山市生まれ、
大洲市在住。

所属 日本風景写真家協会会員、
SONY Imaging PRO SUPPORT member
SIGMA PROFESSIONAL SERVICE member

実績 愛媛県を始めとした行政機関の発行する
広報誌掲載用写真撮影多数

分野 地域観光素材撮影及自然現象風景から屋
外ポートレート撮影全般

撮影テーマ＝「写真は語る、その瞬間の物語」

キャリア20年を超える地域街づくりから会得した地域観光集客交流プロデュースのノウハウを元に、撮影した写真を情報素材として活用し発信していく地域創生型撮影活動の第一人者。2000年頃には観光地として無名だった愛媛県大洲市を、約20年かけて人気の観光スポットへと押し上げた実績を残して退任、2019年4月からフリーの写真家に転身した。

撮影分野は多岐にわたるが得意とするのは肱川流域の自然現象で、普段は四国を舞台とした観光素材撮影を中心に、愛媛県や地域行政を始めとした関係機関や制作会社などからの委託を受けて地域の風景や生活文化などの情報素材撮影を行っている。同時に、自ら運営するSNS（ファン数8,000人以上）を通して撮影した被写体を活用した地域情報発信が話題となっている。

令和2年度の撮影実績

観光素材撮影 一般社団法人愛媛県観光物産協会、一般社団法人西予市観光物産協会

観光施設関係 オーベルジュ内子（株式会社うちこ観光マネジメント）

地域創生撮影 完熟石畳栗の地域づくり（株式会社石畳石畳つなぐプロジェクト）

※上記は令和3年度も継続中です。

※他業界専門誌、女性自身を始めとした雑誌、大洲市のカレンダーなど多数採用掲載

※2022年度版「天地の農り」（株式会社トーダン）に蔵川の秋祭りで演舞される「六つ鹿」を撮影した写真の掲載採用が決定している。

個人事務所 河野達郎街づくり写真事務所 代表

契約・データ管理会社

株式会社スタリオン 代表取締役

2021年4月1日 現在